

Proiect didactic

Clasa: Pregătitoare B

Data: 29.03.2013

Aria curriculară: Limba și comunicare

Disciplina: Comunicare în limba română – *se alege disciplina care va predomina în abordarea integrată*

Unitatea tematică: **Expediție în lumea necuvantatoarelor**

Forma de realizare: lecție integrată

Tipul lecției: Consolidare și sistematizare a cunoștințelor

Discipline integrate: Matematica și explorarea mediului

Arte vizuale și lucru manual

Comunicare în limba română

Muzică și mișcare

Tehnologii de informare și comunicare (TIC)

Competențe specifice :

CLR

1.1. Sesizarea semnificației globale a unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar și rar

1.2. Recunoașterea unor detalii dintr-un mesaj scurt, rostit clar și rar

1.4. Identificarea silabelor și a sunetului inițial și final în cuvinte articulate.

1.5. Manifestarea curiozității față de receptarea semnificației mesajelor orale, în contexte de comunicare cunoscute

2.2. Oferirea de informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte

2.3. Participarea la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuală.

Competențe integrate:

MEM

1.2. Compararea cardinalelor unor mulțimi având cel mult 10 obiecte/**cel mult 31 de obiecte;*

3.2. Manifestarea curiozității pentru observarea unor fenomene/procese/structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularități;

3.3. Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul natural și social;

5.2. Rezolvarea de probleme în care intervin operații de adunare sau scădere cu 1-2 unități în centrul 0-10, cu ajutorul obiectelor

MM

2.1. Cântarea în colectiv a cântecelor, asociind mișcarea sugerată de text

2.3. Emiterea unor onomatopee asemănătoare cu sunetele din mediul inconjurator, cu durate și intensități diferite

AVLM

2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct

DP

1.1. Identificarea unor trăsături personale elementare

2.1. Recunoașterea emoțiilor de bază raportate la experiențele de viață trăite.

ES

3.1. Relationarea pozitivă cu alți membri ai grupului de apartenență, în rezolvarea unor sarcini simple de lucru.

Obiective operaționale :

a. Cognitive :

- să recunoască personajele prezentate și poveștile din care fac parte;
- să formuleze cât mai multe întrebări pe baza conținutului poveștilor, folosind pronumele interogative „CE”, „CINE”, „UNDE”, „CUM”, „DE CE”;
- să despartă cuvintele în silabe;
- să identifice sunetul inițial și final al unor cuvinte;
- să realizeze conexiuni între ideile descoperite de copii în grup și individual pentru rezolvarea unei probleme;
- să efectueze operații de adunare și scădere în limitele 1-10.

- sa grupeze personajele-animale din povestile prezentate în categoria animalelor domestice si salbatice;
- sa interpreteze personajele din povestea *Casuta din oala*.

b. Motrice:

- sa-si dirijeze efortul oculomotor catre centrul de interes indicat de invatatoare;
- să execute corect miscarile diferitelor segmente ale corpului .

c. Afective:

- să fie cultivate atitudini de toleranță, prietenie, cooperare, prețuire și ajutor reciproc ;
- să exprime propriile opinii, sentimente, atitudini.
- să-și aprecieze propriul comportament în raport cu persoane, personaje și situații cunoscute ;

Resurse:

I. Metodologice

Strategii didactice:

- a) *Metode și procedee* : Conversatia, explicatia, demonstratia, diagrama Venn, explozia stelara, brainstormingul, problematizarea, exercitiul, dramatizarea.
- b) *Mijloace de învățământ* : Plansa cu diagrama Venn, planșa cu explozia stelara, siluete ale personajelor din povesti, planse cu imagini din povesti, flipchart, costume, fise de lucru.
- c) *Forme de organizare* : frontală, pe grupuri, individuală.

II. Temporale

Ora are o durată de 50 minute, din care 35 minute activitatea propriu-zisă și 15 minute activități recreative. Ora este a 14-a oră din totalul de 15 ore al unității tematice.

III. Umane

Clasa are un număr de 25 elevi, care se caracterizează printr-o dezvoltare psihică și fizică normală, corespunzătoare vârstei. Un număr de 1 elev are certificat CES.

IV. Bibliografice:

• științifice:

Ilinca, Anton, *Comunicare si lectura*, Editura Universitatii „Aurel Vlaicu, Arad, 2005

Gabriela, Bratu, *Dezvoltarea gandirii critice in invatamantul primar*, Ed. Humanitas Educational, Bucuresti, 2004

Sugestii pentru abordarea transdisciplinara in invatamantul primar, Editura Pax Aura Mundi, Galati, 2008

• oficiale:

Curriculum Național, Programe școlare pentru învățământul primar, 2012;

Stoica Adrian (coordonator), „*Evaluarea în învățământul primar*”. *Descriptori de performanță*”, București, 1988

Evenimentul didactic	C. s.	Activități de învățare	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare
1. Moment organizatoric	DP 1.1 MM 2.1	<p>Asigurarea unui climat educational favorabil pentru desfasurarea in bune conditii a activitatii.</p> <p>Ziua incepe cu etapa <i>Intalnirea de dimineata</i> care debuteaza cu <i>Salutul invatatoarei</i>: - Buna dimineata, iepurasi, vevertite, iezisori! Elevii raspund. Dupa momentul de inviorare care se realizeaza prin audierea si interpretarea canteceului:”Buna dimineata!”</p> <p><i>Ursuletii s-au trezit, buna dimineata!</i> <i>Iepurasi s-au trezit, buna dimineata!</i> <i>Soriceii s-au trezit, buna dimineata!</i> <i>Si copiii s-au trezit, buna dimineata!</i></p> <p>Prezenta: Un elev numara fetitele si baietii si se noteaza absentii prin afisarea pozelor corespunzatoare la rubrica pentru absente.</p> <p>Calendarul naturii : se va purta o discutie despre ziua, luna anul, anotimpul in care se afla, starea vremii, care va fi afisate de meteorologul de serviciu prin jetoane reprezentative in <i>Calendarul naturii</i>.</p> <p>Impartasirea cu ceilalti: se alege <i>Omul zilei</i>, un elev care impartaseste colegilor un eveniment</p>	Conversatia	Calculator Calendarul naturii	Frontala Individuala	Observare curenta Observarea comportamen

<p>2. Captarea atenției și orientarea atenției</p>	<p>CLR 1.2</p>	<p>important din viața sa, petrecut în ziua anterioară. Noutățile zilei: doamna învățătoare le prezintă elevilor mușafirii pe care i-au primit și le enumeră temele și activitățile pe care le vor parcurge în ziua respectivă. Captarea atenției se realizează prin prezentarea unei traistute cu mai multe obiecte: o scufiță, imaginea unui purceluș, imaginea unui ied, o ridiche, imaginea unei oale, imaginea unui urs cu coada în balta. Elevii descoperă pe rând obiectele și le cer să asocieze fiecare obiect cu o poveste învățată.</p>	<p>Conversația Explicativă</p>	<p>Traistuta cu obiecte</p>	<p>Frontala</p>	<p>tului elevilor</p>
<p>2. Enunțarea temei și a obiectivelor</p>		<p>Ei intuiesc subiectele pe care le vom aborda în cadrul activității și vin cu idei despre ceea ce ar trebui să facem .</p> <p>În urma colectării părerilor elevilor, notăm că vom realiza tabloul celor 6 povești care au și personaje din lumea animalelor, cu ajutorul întrebărilor : CINE?, CE?, UNDE?, CAND? DE CE? (explozia stelară). Vom desparti anumite cuvinte în silabe, vom alcătui propoziții, vom rezolva probleme de matematică folosindu-ne de imagini, vom face dramatizarea uneia dintre povești: „Casuta din oală”.</p> <p>Le prezint elevilor sarcina de lucru și regulile</p>	<p>Brainstormingul</p>		<p>Pe grupe</p>	<p>Aprecieri individuale</p> <p>Chestionare orală</p>

<p>3.Dirijarea învățării</p>	<p>CLR 1.5 2.3</p> <p>MM 2.1</p> <p>CLR 1.2 1.4</p>	<p>jocului. Ii anunt ca jocul se va desfasura pe 5 echipe, fiecare echipa va primi cate o intrebare din cele 5 intrebari ale stelutei, va trebui sa formuleze cat mai multe intrebari despre poveste care sa inceapa cu acea intrebare, iar la sfarsitul jocului se vor autoevalua prin fete zambitoare, ganditoare sau triste, in functie de raspunsurile date. La schimbarea povestii din mijocul stelutei (explozia stelara), se schimba si intrebarile intre echipe.</p> <p>I. Prima imagine reprezinta povestea <i>Scufita Rosie</i>.</p> <p>Ii intreb pe elevi din ce poveste face parte imaginea si daca isi reamintesc versurile cantecelului <i>Scufita Rosie</i>. Cantam impreuna cantecelul. Elevii formuleaza intrebari in functie de pronumele interogativ primit.</p> <p>Apoi le adresez cateva intrebari suplimentare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce aduna Scufita Rosie?(<i>flori</i>) - Cu ce sunet incepe cuvantul <i>flori</i>? - Cui vrea sa i le daruiasca? 	<p>Explicatia</p> <p>Explozia stelara</p>	<p>Plansa cu schema exploziei stelare</p> <p>Plansa cu povestea</p>	<p>Pe grupe</p>	<p>Aprecieri pe grupe</p>
------------------------------	---	---	---	---	-----------------	---------------------------

	<p>ME M 5.2</p> <p>CLR</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cate silabe are cuvantul <i>bunica</i>? - Alcatuiti o propozitie care sa contina cuvantul <i>bunica</i>. - Cate cuvinte are propozitia? (Se reprezinta grafic propozitia sau se scrie la tabla de catre un copil) <p>Problema: Scufita Rosie a adunat 8 flori. Apoi a mai gasit inca 2. Cate flori a adunat Scufita in total?</p> <p>Se realizeaza operatia de adunare in fata clasei.</p> <p>$8+2=10$</p> <p>Corectez eventualele greseli si fac precizari pe care le consider necesare pentru o buna desfasurare a jocului.</p> <p>A II-a imagine – „Cei trei purcelusi”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Din ce poveste face parte imaginea? <p>Echipele de elevi formuleaza cat mai multe intrebari incepand cu pronumele interogativ primit.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cine ar fi vrut sa-i manance pe purcelusi? 	<p>Problematizarea</p> <p>Explozia stelara</p>		<p>Pe grupe</p>	<p>Aprecieri individuale</p> <p>Chestionare orala</p>
--	------------------------------------	---	--	--	-----------------	---

	<p>1.2 1.4</p> <p>ME M 5.2</p> <p>CLR 1.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cate silabe are cuvantul <i>lup</i>? - Care este sunetul initial al cuvantului? Dar final? - Alcatuiti propozitii folosind cuvantul <i>lup</i>. Spuneti cate cuvinte are propozitia alcatuita de voi. <p>Pe pajiste erau 2 purcelusi. Apoi a aparut si lupul din tufis. Cate animale sunt acum pe pajiste?</p> <p>2+1=3</p> <p>A III-a imagine – „Capra cu trei iezi”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Din ce poveste face parte imaginea? <p>Echipele de elevii formuleaza cat mai multe intrebari incepand cu pronumele interogativ primit.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce isi ascute lupul la fierar? - Cu ce sunet incepe cuvantul <i>limba</i>? Dar sunetul final? - Cate silabe are cuvantul <i>limba</i>? - Alcatuiti propozitii folosind acest cuvant. 	<p>Conversatia Exercitiul</p> <p>Explozia stelara</p> <p>Conversatia</p>	<p>Plansa cu povestea</p> <p>Plansa cu povestea</p>	<p>Pe grupe</p>	<p>Aprecieri pe grupe</p> <p>Chestionare orala</p> <p>Aprecieri pe grupe</p>
--	---	---	--	---	-----------------	--

	<p>1.4</p> <p>ME M 5.2</p> <p>CLR 1.2 1.4</p>	<p>Spuneti cate cuvinte contine propozitia alcatuita de voi.</p> <p>Capra avea trei iezi. Lupul a venit si i-a mancat 2. Cu cati iezi a mai ramas capra?</p> <p>3-2=1</p> <p>A IV-a imagine „Ridichea uriasa”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Din ce poveste face parte imaginea? - Care este ultimul animal care vine sa ajute la scoaterea ridichii? - Cate silabe are cuvantul <i>soricel</i>? - Care este sunetul initial al cuvantului <i>soricel</i>? - Alcatuiti o propozitie cu acest cuvant. Spuneti cate cuvinte are propozitia. <p>Bunicul a pus in gradina o ridiche care a crescut foarte mare. Mosul a incercat sa scoata singur ridichea, dar nu a putut. I-au venit in ajutor inca 5 personaje. Cate personaje au reusit sa smulga ridichea?</p>	<p>Exercitiul</p> <p>Explozia stelara</p> <p>Conversatia</p> <p>Problematizarea</p>	<p>Plansa cu povestea</p>	<p>Pe grupe</p>	<p>Aprecieri individuale</p>
--	---	---	---	---------------------------	-----------------	------------------------------

	<p>ME M 5.2</p> <p>CLR 1.2 1.4</p> <p>DP 2.1</p> <p>ME M 5.2</p>	<p>1+5=6</p> <p>A V-a imagine „Casuta din oala”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Din ce poveste face parte imaginea? - Care este relatia dintre cele 5 personaje din oala? (<i>prietenie</i>) - Cu ce sunet incepe cuvantul <i>prietenie</i>? Care este sunetul final? - Alcatuiti o propozitie folosind cuvantul <i>prietenie</i>. Spuneti cate cuvinte care propozitia. <p>Ursul, obosit, s-a asezat sa se odihneasca pe oala. In total erau 6 personaje. Dupa ce oala s-a sfaramat, 5 personaje au luat-o la fuga. Cate personaje au mai ramas langa cioburi?</p> <p>6-5=1</p> <p>A VI-a imagine – „Ursul pacalit de vulpe”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Din ce poveste face parte imaginea? - Ce i-a cerut ursul, vulpii? 	<p>Explozia stelara</p> <p>Exercitiul</p> <p>Explozia stelara</p>	<p>Plansa cu povestea</p>	<p>Pe grupe</p> <p>Pe grupe</p>	<p>Aprecieri pe grupe</p> <p>Chestionare orala</p> <p>Aprecieri pe grupe</p>
--	--	---	---	---------------------------	---------------------------------	--

4. Obținerea performanței	MM 1.1	<p>- Cu ce sunet incepe cuvântul <i>peste</i>?</p> <p>- Cate silabe are cuvântul <i>peste</i>?</p> <p>Alcatuiti propozitii cu acest cuvânt. Spuneti cate cuvinte are propozitia.</p> <p>Urcandu-se in carul cu boi, vulpea a aruncat prima data 3 pesti, apoi inca 2. Cati pesti a aruncat vulpea in total?</p> <p>$3+2=5$</p> <p>Tranzitie: joc cu text si cant: <i>Ursul pacalit de vulpe</i></p> <p>Voi adresa cateva intrebari care solicita gandirea elevilor:</p>	Conversatia	Plansa cu povestea	Individuala	Aprecieri pe grupe
	CLR 1.2 1.4	<ul style="list-style-type: none"> - Ce s-ar fi intamplat daca Scufita Rosie ar fi ascultat-o pe mama ei si nu ar fi stat de vorba cu strainii? (<i>lupul</i>) - Ce s-ar fi intamplat daca iedul cel mare ar fi stiu karate si s-ar fi luptat cu lupul? - Ce credeti ca s-ar fi intamplat daca ursul nu s-ar fi asezat pe oala? 	Problematizarea		Individuala	Aprecieri individuale

5. Retenția și transferul	CLR 1.2 1.4	<ul style="list-style-type: none"> - Enumerati toate personajele-animale din povestile prezentate astazi care fac parte din categoria animalelor domestice. - Enumerati toate personajele-animale care fac parte din categoria animalelor salbatice. 	Exercitiul			
		<p>In a doua varianta a jocului se va realiza un poster pe care se afla diagrama Venn (doua cercuri care se intersecteaza). Un elev va completa cercul rosu cu personaje si elemente din povestea <i>Capra cu trei iezi</i>, iar alt elev va completa cercul galben cu elemente si personaje din povestea <i>Cei trei purcelusi</i>. Apoi un elev va veni si va completa spatiul portocaliu care intersecteaza cele doua cercuri cu elemente asemanatoare din cele doua povesti (lupul, cifra 3, casa, focul).</p> <p>Activitate recreativa:</p> <p>Dramatizarea uneia dintre povestile analizate : <i>Casuta din oala</i>.</p>	Diagrama Venn	Plansa cu diagrama Venn Siluete cu personajele din povesti	Pe grupe	Aprecieri pe grupe
		<p>ES 3.1 MM</p> <p>Interpretarea cantecului: In padurea cu alune – care sugereaza relatia de pritenie si exprima un</p>	Exercitiul			
			Dramatizarea	Masti, costume, oala de decor	Pe grupe	
					Frontala	

6. Evaluarea cunoștințelor	2.1	mesaj asemanator povestii <i>Casuta din oala</i> . Se fac aprecieri asupra activitatii prin punctarea obiectivelor realizate din cele stabilite la inceputul lectiei si aprecieri individuale si generale privind participarea elevilor la activitate.				Evaluare individuala si colectiva
----------------------------	-----	---	--	--	--	-----------------------------------

Resursepentrueducatie.wordpress.com